

→ **Alejandro**
López
Fundador

Arquitecto - 1998
Historia del Arte - 1998
Maestría en Gerencia de Proyectos - 2019

Fecha de nacimiento
24 / Enero / 1974

Radica
León, Gto.

Fundación Consulthink
2012

www.consulthink.mx



☎ 477 130 5563

✉ alo@consulthink.mx

Soy arquitecto, historiador del arte y maestro en Gerencia de Proyectos.

Comencé mi vida laboral en el INAH como supervisor de obras para la rehabilitación y consolidación de los 131 inmuebles históricos dañados por los sismos de 1999 en el estado de Morelos.

De la mano de Alfonso Toussaint Schneider, dirigí la oficina de conservación del Patrimonio Cultural morelense, del entonces Instituto de Cultura de Morelos. Durante esa época tuve la fortuna de realizar diversas obras de restauración y conservación del Jardín Borda, antiguo jardín botánico de la casa real de Hasburgo; obras de infraestructura cultural como el Teatro Ocampo con el arquitecto Pepe Moyao, el Cine Morelos, el Centro de las Artes; y diversas reestructuraciones museográficas de los museos de Emiliano Zapata en el antiguo Cuartel de Tlaltzapán y la casa Natal de Anenecuilco, y del museo José María Morelos y Pavón en la antigua estación del Ferrocarril de Cuautla, entre otros.

Con la sabiduría de Guillermo Helbling, dirigí el programa de arte popular morelense en sus diversas expresiones y actividades para revalorar y premiar a los creadores de piezas únicas, auténticas y originales, que expresan la tierra que los vio nacer.

En 2007, el Dr. Xavier Cortés Rocha, me otorga la subdirección de Obras de Restauración en la Dirección General de Sitios y Monumentos del entonces Conaculta, para llevar a cabo las obras de conservación de la Catedral Metropolitana, el Palacio Nacional, la Antigua Basílica de Guadalupe y el Palacio del Marqués del Apartado.

Entre 2010 y 2012 me responsabilicé del desarrollo de los proyectos turísticos del estado de Guanajuato, dentro de la Sectur Guanajuato en la Dirección General de Desarrollo Turístico. Un momento crucial en mi vida que me empuja a crear Consulthink™ Tourism con la firme convicción de impulsar el turismo creativo en México con un modelo consultivo propio denominado Turismo e Innovación Cultural para el Desarrollo™.

Con este modelo de consultoría turística y junto con diversos equipos de talentos creativos hemos dejado huella en destinos turísticos emergentes y en los Pueblos Mágicos, principalmente del Bajío mexicano. En 2015 promoví la actuación ciudadana en el fenómeno turístico a través de los Comités Ciudadanos Pueblos Mágicos, A.C. en donde fungí como Coordinador Ejecutivo durante de su etapa de formalización.

Hoy, con mi firma Consulthink™, estoy llamado a transformar el mundo y crear nuevas realidades en tu vida rompiendo los paradigmas que limitan el desarrollo de las personas y sus territorios.